

# ESTE ES MI CÓMIC #12 DIVERSIFICADO



# YO SOY

Nombre: \_\_\_\_\_

Escribo cantantes, bandas o mi tipo de música favoritas: \_\_\_\_\_

Escribo qué talentos debe tener una persona que se dedica a la música como profesión:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

**¡ESTAS SON MIS IDEAS!**

Escribo el tipo de música o la canción que me gusta oír en cada situación:

Cuando estoy triste: \_\_\_\_\_

Cuando estoy alegre: \_\_\_\_\_

Cuando quiero relajarme: \_\_\_\_\_

Cuando quiero animarme: \_\_\_\_\_

Si toco algún instrumento, dibujo cuál. Si no, dibujo alguno que me gustaría aprender a tocar.

# REALIZO CÁLCULO MENTAL

Encuentro los divisores o factores de cada número y luego los factores primos para escribir cada número como producto de factores primos.

	<b>FACTORES</b>
<b>30</b>	
PRODUCTO DE FACTORES PRIMOS	

	<b>FACTORES</b>
<b>45</b>	
PRODUCTO DE FACTORES PRIMOS	

	<b>FACTORES</b>
<b>60</b>	
PRODUCTO DE FACTORES PRIMOS	

	<b>FACTORES</b>
<b>90</b>	
PRODUCTO DE FACTORES PRIMOS	

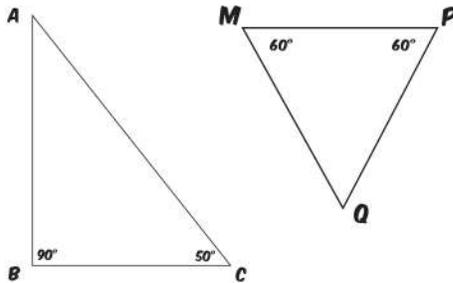
	<b>FACTORES</b>
<b>120</b>	
PRODUCTO DE FACTORES PRIMOS	

	<b>FACTORES</b>
<b>180</b>	
PRODUCTO DE FACTORES PRIMOS	

	<b>FACTORES</b>
<b>360</b>	
PRODUCTO DE FACTORES PRIMOS	

## ¡RESUELVO PROBLEMAS MATEMÁTICOS SIN PROBLEMA!

LA SUMA DE TODOS LOS ÁNGULOS INTERNOS DE UN TRIÁNGULO ES  $180^\circ$ . USO ESTA INFORMACIÓN PARA ENCONTRAR LA MEDIDA DE LOS ÁNGULOS QUE FALTAN EN CADA DIBUJO.



LA MEDIDA DEL ÁNGULO A ES DE: \_\_\_\_\_

LA MEDIDA DEL ÁNGULO Q ES DE: \_\_\_\_\_

BLANCA Y JOVANY CAMINAN ALREDEDOR DE ESTE PARQUE 2 VUELTAS DIARIAS. ¿CUÁNTO CAMINAN AL DÍA? ESCRIBO UNA ORACIÓN COMPLETA PARA RESPONDER.

¿LOGRAN CUMPLIR SU META DE CAMINAR 30 KM A LA SEMANA? EXPLICO EN UNA ORACIÓN COMPLETA.

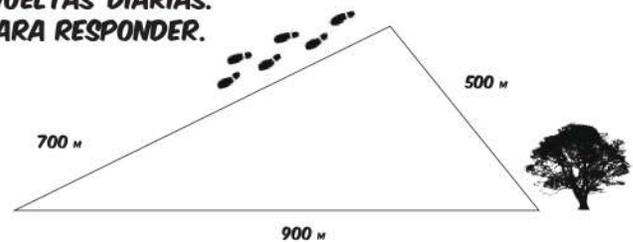
---



---



---

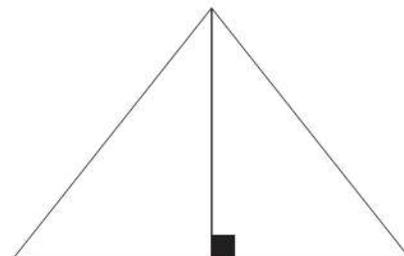


ENCUENTRO EL ÁREA DEL TRIÁNGULO ISÓSCELES SIGUIENTE. ESCRIBO UNA ORACIÓN COMPLETA PARA RESPONDER.

LADOS IGUALES 10 CM.

BASE 12 CM.

ALTURA 8 CM.




---



---

**WOLFGANG  
AMADEUS  
MOZART**



- EL genio y gran compositor musical cuyas obras son conocidas hasta el día de hoy, nació en Austria el 27 de enero de 1756.
- A los 5 años ya tocaba el violín y el clavicordio y escribía pequeñas obras musicales. Su papá, Leopold, decidió que sería músico. Le dio clases personalmente a él y a su hermana Marie Anne.
- Cuando tenía seis años hace una gira por varios países de Europa y así se da a conocer su gran talento y creatividad. Lo admiran por igual los músicos y el público en general. Es el periodo "clásico" de la música. En esa época a los músicos los contrataban los reyes y miembros de la iglesia católica para que hicieran obras y para que las tocaran en conciertos privados o públicos. A los 14 años fue condecorado por el Papa Clemente XIV y cuando tenía 17 años, lo contratan los reyes de Austria e inicia toda una etapa en donde, además de vender su talento, vuelve a hacer gira conociendo a los más importantes músicos del momento.
- Su música es muy popular y la interpreta él mismo y orquestas en toda Europa. Escribe sinfonías, óperas, sonatas, cuartetos, ballets, música para misa, etcétera. En total compuso 620 obras muy variadas y hermosas.
- A pesar de que era muy popular su música, no siempre le pagaban bien ni aceptaban su creatividad, lo que lo deprimió. Murió a los 35 años en medio de dificultades económicas y muy mala salud.



**ADMIRO A MOZART POR CREAR OBRAS MUSICALES BELLAS A PESAR DE SUS DIFICULTADES DE SALUD Y DINERO. SU PASIÓN VIVE HASTA HOY.**

**UN GRAN LEGADO DE MOZART ES HABER RELACIONADO LA EXPRESIÓN DE EMOCIONES POR MEDIO DE LA MÚSICA BELLA Y TÉCNICAMENTE BIEN HECHA.**

- Mozart se casó y tuvo 6 hijos de los cuales solo sobrevivieron dos: Thomas y Franz. Mozart y su esposa, Constanze, tuvieron dificultades económicas siempre. Mozart tenía alumnos, escribía y vendía obras para sobrevivir y atender su mala salud. También cuidaba a sus animales: un caballo y varios pájaros.

# ¡HABLO MEJOR!

ESCRIBO ESTAS PALABRAS Y SU DEFINICIÓN CON UN EJEMPLO O DIBUJO:

	Comunicación	Matemáticas	Ciencias naturales	Ciencias Sociales y Humanidades	Tecnología e inglés	Literatura guatemalteca
<b>1</b>	<b>En una lectura qué es</b> 1. Personaje 2. Contexto  <b>Cómo se hace</b> 3. Paráfrasis 4. Escucha activa	<b>Geometría</b> 1. Ángulo 2. Ángulos según su medida 3. Triángulo 4. Tipos de triángulos 5. Cuadrilátero	<b>Física</b> 1. Qué es 2. Física 3. Escalar 4. Vector 5. Diferencia entre escalar y vector	1. Cultura 2. Expresión musical en diferentes culturas	1. Music	1. Margarita Carrera
<b>2</b>	<b>Qué es y cómo se construye un</b> 5. Mapa conceptual 6. Organizador gráfico  <b>Qué es</b> 7. Coherencia y cohesión al escribir 8. Comunicación no verbal	<b>Geometría</b> 6. Polígono 7. Perímetro 8. Área de un triángulo 9. Área de un cuadrilátero	<b>Ejemplos de</b> 5. Distancia 6. Velocidad 7. Aceleración 8. Tiempo 9. Espacio	3. Trabajo como músico profesional	2. Concert	2. Poesía guatemalteca

## ME INFORMO ACERCA DE ESTOS TEMAS

	Comunicación	Matemáticas	Ciencias naturales	Ciencias Sociales y Humanidades	Tecnología e inglés	Literatura guatemalteca
<b>1</b>	1. Personaje 2. Contexto 3. Paráfrasis 4. Escucha activa	<b>Geometría</b> 1. Ángulo 2. Ángulos según su medida 3. Triángulo 4. Cuadrilátero	1. Física 2. Escalar 3. Vector	1. Cultura musical	1. Music	1. Margarita Carrera
<b>2</b>	5. Mapa conceptual 6. Organizador gráfico 7. Coherencia y cohesión al escribir 8. Comunicación no verbal	Geometría 5. Polígono 6. Perímetro 7. Área del triángulo 8. Área del cuadrilátero	4. Velocidad 5. Aceleración 6. Tiempo 7. Espacio	2. Trabajo como músico profesional	2. Concert	2. Poesía guatemalteca

# ME EXPRESO ORALMENTE Y POR ESCRITO

## ESCUCHO Y HABLO

- Anoto ideas importantes.  
Escribo las palabras que no entiendo. Busco su significado con mi compañeros o tutor.
- Redacto lo que entendí (paráfrasis).  
Hago un mapa mental de la biografía de Mozart.
- Identifico las palabras en otros idiomas y trato de buscar su significado.  
Pronuncio esta oración con ayuda de los que sí saben inglés: "Mozart played music at concerts".
- Averiguo el significado de la oración anterior. Lo escribo.

## POR ESCRITO

Respondo con oraciones completas

- ¿Qué edad tenía Mozart cuando empezó a recibir premios?
- ¿En qué lugar nació? Trazo un mapa y lo localizo.
- Explico qué importancia le da Mozart a la música en su vida.
- ¿Conozco alguna obra de Mozart? ¿Cuál?
- ¿Qué emociones me provoca la música?
- Escribo 5 instrumentos musicales que existen en mi comunidad.
- Escribo dos oraciones explicando qué me ha llamado la atención de la vida de Mozart.
- Explico qué significa la música para mí.



SCAN ME

## PRODUCTO DEL MES

ORGANIZAMOS UN CONCIERTO.

OBJETIVO DEL PROYECTO:

UTILIZAR LA MÚSICA COMO EXPRESIÓN Y VALORAR EL TRABAJO DE LOS MÚSICOS PROFESIONALES.

## PASOS:

1.

Hacer una lista de los y las jóvenes que tocan algún instrumento saben cantar.

2.

Solicitar muestras de sus habilidades.

3.

Organizar un concierto con los estudiantes que lo deseen o bien un coro con todo el grupo o ambas cosas.

# AVANZAMOS EN EL PROYECTO...

**1.**

Definir 5 intervenciones de 3 minutos máximo.

**2.**

Escribir el programa para el concierto y realizar una invitación a familiares o amigos.

**3.**

Realizar el concierto al finalizar el módulo. Presentar el programa como producto.

## CRÉDITOS

6 avenida 30-33 zona 11 Colonia Granai I  
Teléfono 22163900  
[www.fundaciondeca.org](http://www.fundaciondeca.org)

Autoría: Claudia María Lara Galo  
Diagramación: Gabriela Novales, [gabynovalesr@gmail.com](mailto:gabynovalesr@gmail.com)

Material elaborado por Fundación Desarrollo, Educación y Calidad –DECA– para el Proyecto de Educación flexible para adolescentes y jóvenes de Jalapa, de Plan Internacional Guatemala, unidad de programa de Jalapa. El material está basado en los módulos de formación del programa de modalidades flexibles para la educación media de la Dirección General de Educación Extraescolar –DIGEEX–, del Ministerio de Educación de Guatemala.

Esta edición se distribuye con el apoyo de DVV Internacional

Prohibida la reproducción parcial o total.  
Guatemala, abril de 2022